


| | HAUS EINS | HAUS ZWEI | HAUS DREI |
|------------------|---|--|--|
| Samstag 04 | | SCHAUSPIELHAUS GRAZ ZU GAST bei den Autor:innentheatertagen Berlin PREMIERE ICH, WUNDERWERK UND HOW MUCH I LOVE DISTURBING CONTENT AMANDA LASKER-BERLIN URAUFFÜHRUNG Koproduktion mit dem Deutschen Theater Berlin | |
| Donnerstag 16 | ERÖFFNUNGSPREMIERE DER SAISON 2021.2022 19.30 Uhr DER LETZTE MENSCH NACH DEM ROMAN VON MARY SHELLEY Deutsch von Irina Philipp Premieren-Abo und freier Verkauf, € 7 bis € 67 Einführung um 19.00 Uhr im Foyer, 3. Rang Im Anschluss öffentliche Premierenfeier | | |
| Freitag 17 | | PREMIERE 20.00 Uhr ÖSTERREICHISCHE ERSTAUFFÜHRUNG DIE LABORANTIN ELLA ROAD Deutsch von John Birke € 18,50 / € 9 (erm.) Im Anschluss öffentliche Premierenfeier | |
| Samstag 18 | Einlass ab 18.30 Uhr Beginn 19.30 Uhr THE BASE - ERÖFFNUNGSKONZERT 2021.2022 SUPPORT: KÖHDER Im Anschluss Party auf der Bühne mit den SOULBRÜDERN Eintritt frei! | | |
| Montag 20 | FOYER Zu Gast 20.00 Uhr LA VIDA ES SALSA Social Dance Party Eintritt frei! | | |
| Dienstag 21 | 19.30 Uhr DER LETZTE MENSCH NACH MARY SHELLEY Dienstags-Abo und freier Verkauf, € 5 bis € 52,50 Einführung um 19.00 Uhr im Salon, 1. Rang | WIEDER DA! 20.00 bis ca. 20.50 Uhr HAUSGEIST OR I WISH YOU WERE HERE Koproduktion mit Navaridas & Deutinger € 18,50 / € 9 (erm.) | |
| Mittwoch 22 | Zu Gast 19.30 bis ca. 22.10 Uhr ÖSTERREICH-PREMIERE WILLI RESETARITS & STUBNBLUES – „ELAPETSCH!“ freier Verkauf, € 5 bis € 52,50 | 20.00 Uhr ÖSTERREICHISCHE ERSTAUFFÜHRUNG DIE LABORANTIN ELLA ROAD € 18,50 / € 9 (erm.) | |
| Donnerstag 23 | 19.30 Uhr DER LETZTE MENSCH NACH MARY SHELLEY Donnerstags-Abo und freier Verkauf, € 5 bis € 52,50 Einführung um 19.00 Uhr im Salon, 1. Rang | 20.00 Uhr ÖSTERREICHISCHE ERSTAUFFÜHRUNG DIE LABORANTIN ELLA ROAD € 18,50 / € 9 (erm.) | |
| Freitag 24 | Zu Gast 19.30 bis ca. 21.20 Uhr 100 JAHRE ROARING 20s EDDIE LUIS UND DIE GNADENLOSEN-XL freier Verkauf, € 4 bis € 37 | SCHAUSPIELHAUS AKTIV MERANPARK 20.00 bis ca. 21.00 Uhr WERKSCHAU KLUB NEO Anmeldung und Ticketreservierung unter marcus.streibl-harms@schauspielhaus-graz.com |  |
| Samstag 25 | | PREMIERE 20.00 Uhr URAUFFÜHRUNG ICH, WUNDERWERK UND HOW MUCH I LOVE DISTURBING CONTENT AMANDA LASKER-BERLIN Koproduktion mit dem Deutschen Theater Berlin € 18,50 / € 9 (erm.) Im Anschluss öffentliche Premierenfeier | |
| Sonntag 26 | 15.00 Uhr DER LETZTE MENSCH NACH MARY SHELLEY Sonntagnachmittag-Abo und freier Verkauf, € 5 bis € 52,50 Einführung um 14.30 Uhr im Salon, 1. Rang Kostenlose Kinderbetreuung: info@tagesvater.at | | |
| Mittwoch 29 | | PREMIERE 20.30 Uhr ONCE UPON TOMORROW Geschichten über das Klima und einen Global Green New Deal Koproduktion mit dem Institut für Schauspiel der Kunstuniversität Graz Teil von CLIMATE CHANGE THEATRE ACTION € 11 / € 8,50 (erm.) Im Anschluss öffentliche Premierenfeier | |

DAS VERGANGENE,
WENN ES AUCH SÜß WAR,
IST VORBEI; DIE GEGENWART
IST NUR GUT, WEIL SIE IN
DER VERÄNDERUNG BEGRIFFEN
IST, UND DAS KOMMENDE
GEHÖRT UNS ALLEIN

KARTENKAUF & KARTENRESERVIERUNG

TICKETZENTRUM DER THEATERSERVICE GRAZ GMBH
Kaiser-Josef-Platz 10, 8010 Graz
ab 1. September:
Montag bis Freitag 10 – 18 Uhr
Samstag 9 – 13 Uhr
TEL +43 (0) 316 8000
FAX +43 (0) 316 8008 1565
E-MAIL tickets@ticketzentrum.at
www.schauspielhaus-graz.com

TICKETZENTRUM IM SCHAUSPIELHAUS GRAZ
ab 13. September:
Montag bis Freitag 10 – 14 Uhr

ABENDKASSE
Die Abendkasse für Veranstaltungen in HAUS EINS öffnet eine Stunde, für HAUS ZWEI (hier ist nur Barzahlung möglich) und HAUS DREI ca. eine halbe Stunde vor Vorstellungsbeginn. Reservierte Tickets liegen bis maximal 30 Minuten in HAUS EINS bzw. 15 Minuten in HAUS ZWEI und HAUS DREI vor Veranstaltungsbeginn an der Abendkasse zur Abholung bereit. Danach besteht leider kein Anspruch mehr auf reservierte Karten.

DER LETZTE MENSCH
nach Mary Shelley

21.22

www.schauspielhaus-graz.com